

Ep. 2, Scène 1  
(Introduction)

*MUSIQUE : « Ouverture épisode 2 »*

NARRATRICE

Lomi, notre jeune héros, passe une nuit agitée de songes et de questions. A ses côtés, une étrange créature dort en émettant un sifflement léger. Oui, il s'est passé beaucoup de choses hier, et Lomi est maintenant investi d'une mission : retrouver un puissant sorcier que Nya-Nya recherche pour sauver le monde.

Grâce à Edena, la meilleure amie de Lomi, ils savent qu'il leur faut retrouver Pissenlit, un célèbre barde de New City. Malheureusement ce dernier a disparu depuis quelques jours, et tout le monde semble ignorer où il se trouve... Espérons que nos aventuriers auront de la chance et réussiront à mettre la main sur ce troubadour...

*MUSIQUE : « Générique »*

NARRATRICE

Episode 2 : Un amour en luth

NARRATRICE

Pendant ce temps, dans un endroit lointain, inconnu et mystérieux...

Ep. 2, Scène 2  
(???)

*MUSIQUE : « Dans un endroit lointain, inconnu et mystérieux »*

FEMME MYSTÉRIEUSE

Maître, le plan se déroule comme prévu. Nous avons stabilisé la faille et contrôlé le flux magique. Nous pouvons passer à l'étape suivante quand vous le désirez.

HOMME MYSTÉRIEUX

Hmm...

FEMME MYSTÉRIEUSE

Puis-je suggérer au Maître d'être prudent ? Le champ de contrôle est perturbé par une force incommensurable. Il serait préférable de redoubler de vigilance, à moins que... que nous arrivions à la canaliser. Qu'en pensez-vous, Maître ?

HOMME MYSTÉRIEUX

C'est parfait...

NEILERUA

Nous touchons au but... Maître.

Ep. 2, Scène 3  
(Chambre de lomi)

*MUSIQUE : « Réveil de Lomi »*

NYA-NYA

Eh Lomi, réveille-toi ! Il est presque midi !

LOMI

Hein ? Euh "un nouveau jour se lèèèève..."

NYA-NYA

Oh non !

*SON : elle le frappe*

NYA-NYA

Tu vas pas chanter ça tous les matins !?

LOMI

Aïe... Hmm... J'ai encore fais ce drôle de rêve...

NYA-NYA

Encore la tour ?

LOMI

Oui, mais pas seulement, il y avait aussi le son lointain d'une flûte... J'ai l'impression que cette tour d'ivoire renferme un secret et que je dois m'y rendre... Pourtant tout semblait irréel, et je doute qu'un tel bâtiment existe pour de vrai, à New City en tout cas.

NYA-NYA

Peut-être que le barde Pissenlit pourrait t'aider à déchiffrer le sens de ton rêve ? Après tout tu es un adolescent, dans la fleur de l'âge, et tu rêves de tours toutes droites.... Hmmm.... Il y a sûrement un lien... Mais lequel...

LOMI

Tu as raison Nya-Nya, il faut qu'on trouve Pissenlit. En plus, Edena a dit qu'il pourrait te guider vers le sorcier que tu cherches !

NYA-NYA

Oui, allons-y !

LOMI

Mais par où commencer ?

NYA-NYA

Haaan, t'es vraiment pas fut-fut ! Edena a dit que Pissenlit avait disparu, mais il n'a pas pu aller bien loin...

LOMI

Je sais ! Il faudrait trouver quelles sont les personnes qui l'ont vu en dernier et on pourrait remonter la piste jusqu'à lui !

NYA-NYA

Pour ensuite le torturer et l'obliger à nous dire où se trouve le mage et pourquoi tu rêves d'objets pointus ! *rire malsain* Nyahahahaha !

LOMI

Non, voyons ! Nous allons lui demander gentiment ce qu'il sait et... s'il veut bien nous aider, eh bien tant mieux.

NYA-NYA

Ton plan est trop nul.

*SON: on frappe à la porte*

LOMI

Ah ça doit être Edena.

NYA-NYA

Oh oui ! Je l'adore Edena~, elle est comme ma sœur !

LOMI

Qu... Quoi ?! Non ! Elle comme MA sœur !

NYA-NYA

Hihihhi, c'est trop facile de te faire enrager.

LOMI

Grrr...

*SON : il marche et ouvre la porte*

*MUSIQUE : « Thème d'Edena »*

EDENA

Alors, prêts pour l'aventure ?

LOMI

Oui, plus que jamais !

EDENA

Tant mieux ! Au fait, je viens d'aller voir ton patron pour lui dire que tu étais malade et que tu ne pourrais pas venir travailler au garage !

LOMI

Euh... eh bien merci. Même si ce n'est pas très honnête envers M. Culasse...

NYA-NYA

Edena, tu sais où on pourrait trouver les dernières personnes à avoir vu Pissenlit ?

EDENA

Han-han, et pas qu'un peu ! J'ai discuté avec mes informateurs et quelques habitués de la taverne et j'ai appris des choses très intéressantes.

NYA-NYA

Ooooh, ça a l'air... intéressant !

LOMI

Laisse-la parler !

EDENA

Il y a cette fille, Marguerite. De ce que je sais, elle est la fiancée de Pissenlit, elle sait sûrement où il est !

LOMI

Alors c'est décidé, nous allons chercher Marguerite !

NARRATRICE  
Un peu plus tard.

Ep. 2, Scène 4  
(*Chez marguerite*)

*SON : sonnette, la porte s'ouvre*

*MUSIQUE : « Marguerite »*

MARGUERITE  
Oui ? C'est pour quoi ?

LOMI  
Euh bonjour madame, nous cherchons Pissenlit, le connaissez-vous ?

MARGUERITE  
Hein ? Ce rustre ?! C'est lui qui vous envoie ? Comme s'il ne m'avait pas suffisamment brisé le cœur comme ça ! Oh miséricorde !

EDENA  
Euh... Mais vous n'êtes pas sa fiancée ?

MARGUERITE  
Sa fiancée ? Le ciel m'en préserve ! Cet abominable Pissenlit est un lâche ! Il m'a froidement abandonnée alors que je lui ouvrais mon cœur comme une fleur !

NYA-NYA  
On pourrait reprendre depuis le début s'il-vous-plaît ?

MARGUERITE  
Lui et moi nous sommes rencontrés lors de la fête des marrons. Il m'a chanté son amour et m'a envoûtée avec ses belles mélodies. Après une correspondance assidue, je lui ai avoué avec beaucoup de sincérité toute la... la sympathie que j'éprouvais à son égard. Mais vous savez quoi ? Il s'est contenté de disparaître et m'a totalement délaissée ! Oh ! Malheur ! Disgrâce !

LOMI  
C'est odieux !

EDENA  
Est-ce que par hasard vous sauriez où il aurait pu aller ? Nous devons lui parler, c'est très important.

MARGUERITE  
Oh ma fille, vous devriez vous en garder... Ce filou est rusé et je suis sûre qu'il vous trouverait tout-à-fait à son goût, le polisson !

EDENA  
Comment ? Mais ce n'est pas...

MARGUERITE  
J'ai bien vu comment il regardait les blanchisseuses du secteur ouest... Un filou je vous dis ! Un rustre ! Un goujat !

*SON : elle claque la porte*

NYA-NYA  
Oh quelle malpolie !

LOMI  
Hmm... Nous devrions aller au secteur ouest voir les blanchisseuses... Peut-être qu'elles savent quelque...

*MUSIQUE : « Combat »*

*SON : des gardes approchent*

GARDE 1  
Eh vous ! Là !

GARDE 2  
Ça ne serait pas le gamin d'hier ?

GARDE 1  
Ne bougez pas !

*SON : les gardes courent*

LOMI  
Oh non! Les gardes ! Ils en ont encore après toi Nya-Nya !

NYA-NYA  
Après NOUS je te ferais dire !

EDENA  
Vite, nous devons partir.

*SON : ils courent*

*SON : coup de sifflet*

GARDE 2  
Attrapez-les !

GARDE 1  
Ne les laissez pas s'échapper !

EDENA  
Là, dans cette ruelle !

LOMI  
Oui allons-y ! Viens Nya... Nya ? Mais pourquoi tu brilles ?! Ce n'est pas le moment !

NYA-NYA, *incante*  
Invisibilité !

*SON : magie*

NYA-NYA  
Et voilà nous sommes invisibles !

GARDE 1

Mais où sont-ils passés ?

LOMI

Alors ça c'est pas croyable !

EDENA

Nya-Nya ! Tu es la meilleure !

NYA-NYA

Merci Nya~ ! Est-ce que j'avais oublié de vous dire que j'avais des pouvoirs ?

GARDE 2

Zut alors ! Ils nous ont semés !

GARDE 1

Bon... On va finir notre belotte alors ?

GARDE 2

Ouais... Allons-y...

*SON : ils partent*

*SON : magie*

NYA-NYA

Et voilà.

LOMI

Merci Nya-Nya, je crois que tu nous réserves encore beaucoup de surprises !

NYA-NYA

Ahah, si tu savais...

EDENA

Vite, partons avant qu'ils ne changent d'avis.

*SON : ils s'en vont*

NARRATRICE

Quelle surprise pour Lomi et Edena d'apprendre que Nya-Nya dispose d'un sort d'invisibilité ! Espérons qu'ils ne recroiseront plus les gardes... Mais en attendant, dirigeons-nous vers le secteur ouest...

Ep. 2, Scène 5  
(Lavoir)

*MUSIQUE : « Jonquille »*

*SON : vapeur*

CHANSON DES *BLANCHISSEUSES*, *en fond*

Laver le linge c'est bien ! Laver le linge c'est bien ! Mais laver les vieux slips crasseux, c'est pas vraiment joyeux !

LOMI

Nous voici au lavoir à vapeur.

NYA-NYA

Qu'est-ce que ça change ?

LOMI

De quoi ?

NYA-NYA

La vapeur.

LOMI

Euh... Bah je sais pas... Mais tout est à vapeur ici...

NYA-NYA

Hmpf, encore un contingent de la société de consommation.

LOMI, à *Edena*

Qu'est-ce qu'elle raconte ?

EDENA, à *Lomi*

Je n'en n'ai pas la moindre idée...

EDENA, à *tous*

Bon, regardez cette jeune femme, allons l'interroger.

*SON : ils marchent*

LOMI

Bonjour, excusez-moi, nous cherchons un barde appelé Pissenlit, le connaissez-vous ?

JONQUILLE

Bonjour ! Pissenlit ? Bien sûr que je le connais ! Hihhi ! C'est mon petit ami ! <3

EDENA

Il ne manquait plus que ça.

JONQUILLE

Je m'appelle Jonquille <3 et Pissenlit et moi allons bientôt nous marier !

NYA-NYA

Quand est-ce que vous l'avez vu pour la dernière fois !

JONQUILLE

Eh bien, pas plus tard que ce matin !

LOMI

Génial ! Vous savez où il est maintenant ?

JONQUILLE

Hmm... Je doute qu'il soit avec une fille, car je le lui ai fo-rme-llement interdit ! Hihhi ! Il s'est fait beau, a mis son parfum le plus savoureux et est allé acheter des fleurs. Si je me souviens bien, il m'a dit qu'il allait voir... sa mère, qui vit en bordure de la ville. Je crois qu'il veut me présenter à ses parents hihhi ! Oh c'est si romantique !

EDENA

Hmm... Je ne crois pas que...

LOMI

C'est une chance inespérée ! Merci madame Jonquille ! Et tous nos vœux de bonheur.

NYA-NYA

Lomi, je suis fascinée par ta naïveté.

LOMI

Hein ?

EDENA, *gênée*

Allez, en route les enfants...

LOMI, *aparté*

"Les enfants" ?!

*SON : ils partent*

NARRATRICE

En route vers les portes de New City...

Ep. 2, Scène 6  
(Extérieur de la ville)

*MUSIQUE : « Banlieue »*

NYA-NYA

Ah ! Le charme de la banlieue... c'est beaucoup plus tranquille ici !

EDENA

Oui, par contre il y a beaucoup de maisons ! Comment savoir à laquelle frapper ?

LOMI

Eh bien, peut-être pourrions-nous les ouvrir une par une ?

NYA-NYA

C'est une blague ?

*SON : ouvre une porte*

LOMI

C'est verrouillé.

*SON : ouvre une porte*

LOMI

C'est verrouillé.

*SON : ouvre une porte*

LOMI

C'est verrouillé.



NYA-NYA  
C'est un peu chiant.

*SON : ouvre une porte*

PÉTUNIA  
Bonjour !

LOMI  
Ah-ha !

EDENA  
Bonjour, nous cherchons Pissenlit, le connaissez-vous ?

PÉTUNIA  
Oui.

NYA-NYA  
Et j' imagine que vous avez un prénom de fleur ?

PÉTUNIA  
Je m'appelle Pétunia !

NYA-NYA, *aparté*  
Oh comme c'était attendu...

EDENA  
Vous me semblez un peu jeune pour être sa mère...?

PÉTUNIA, *surprise*  
Pourquoi voudriez-vous que je sois sa mère ?

EDENA, *aparté*  
Hmm, j'aurais dû parier que c'était encore une de ses conquêtes.

LOMI  
Madame Pétunia, c'est très important ! Nous devons trouver Pissenlit pour sauver le monde...

PÉTUNIA  
Je comprends mais...

NYA-NYA  
Mais ?

PÉTUNIA  
Mais je suis sûre qu'il aimerait qu'on lui fiche un peu la paix à Pissenlit !

LOMI  
S'il-vous-plaît aidez-nous !

EDENA  
Oui, c'est vraiment important !

NYA-NYA  
Mais genre - vraiment- important.

PÉTUNIA

Vous êtes vraiment insistants vous... Mais...

PISSENLIT, *retire sa perruque*

Rho ça va, je vais vous aider !

*SON: blanc, tous sont sous le choc*

NYA-NYA

Nya~?

*MUSIQUE : « Pissenlit »*

PISSENLIT

Oui, comme tous les hommes j'ai besoin de quelques instants à moi, rien qu'à moi pour décompresser un peu.

EDENA, *très gênée*

Ah nan mais il n'y a aucun problème ahahah... Et euh.. ohhh.... Votre perruque est très bien faite et va à merveille avec votre euh... robe à fleurs.... ahahah...

PISSENLIT

Rentrez donc et dites-moi ce que vous me voulez.

NYA-NYA

Oh peuchère.

*SON : ils ferment la porte*

LOMI

Voilà... Hier j'ai rencontré Nya-Nya qui est cette petite créature magique.

NYA-NYA

Salut !

LOMI

Nya-Nya, tu pourrais lui expliquer ce que tu cherches exactement ?

NYA-NYA

Mais oui c'est clair : le monde d'où je viens cours un grave danger car une personne est en train de briser l'équilibre de l'univers. En arrivant ici, j'ai été attaquée par des créatures maléfiques et j'ai perdu la mémoire...

LOMI

Tu ne m'avais pas parlé de ça !

NYA-NYA

Je me souviens juste que je dois trouver un sorcier qui détient la solution pour sauver l'univers ! Lui seul est en possession du savoir immémorial pour renouer les liens du cosmos et de l'énergie des étoiles ! Ah et Lomi fais des rêves cochons.

LOMI

Hein ?

PISSENLIT

Je vois, je vois... Tout cela me semble très clair. Oui... Je connais ce sorcier.

EDENA

Et c'est qui la meilleure ?

PISSENLIT

La légende dit qu'il sommeille, en état de grâce, dans un sanctuaire suspendu dans le temps... Il est impossible de s'y rendre à moins de connaître le secret que moi je connais !

NYA-NYA

Oh c'est excitant !

PISSENLIT

C'est une chanson qu'on se passe de barde en barde. La majeure partie de ses paroles sont floues mais elle fait toujours son petit effet. Laissez-moi vous chanter : "J'étais pur et chaste".

*SON : il prend sa mandoline*

Ep. 2, Scène 7

*(Chanson : « J'étais pur et chaste »)*

PISSENLIT, *chanté*

J'étais pur et chaste  
Pour un jeune barde  
J'étais pur et chaste  
Mais j'ai baissé ma garde  
J'étais pur et chaste  
Pour un jeune homme  
Aussi libre qu'un poisson dans un aquarium

J'étais pur et chaste  
Pour un jeune barde  
J'étais pur et chaste  
Mais j'ai baissé ma garde  
J'étais pur et chaste  
Pour un jeune homme  
Aussi libre qu'un poisson dans un aquarium

Ce beau sorcier  
Il m'a comme envouté  
Rien qu'un regard  
Et déjà je m'égare  
Quand je l'ai vu  
J'ai su que j'étais perdu

J'étais doux et sage  
Alors pourquoi  
J'étais doux et sage  
Faut-il que ça soit moi ?  
J'étais doux et sage  
Mais j'ai craqué  
Ses beaux cheveux blonds sont de toute beauté

Il vient de loin  
Et sent bon le shampoing  
Et moi j'avale  
Sa voix de cristal  
Quand je l'ai vu  
J'ai su que j'étais foutu

Cette époque est finie  
Il ne vit plus ici  
Il a trouvé sa voie  
Dans le froid  
Là il a construit  
La plus grande école de sorcellerie  
Un vrai dédale, beaucoup d'enfants  
Pas très moral mais très amusant  
C'est la belle histoire du grand magicien blanc

PISSENLIT, *parlé*

La légende raconte que le Magicien Blanc ne vient pas d'ici  
Mais d'au-delà des flots porter sa prophétie.  
De nombreux troubadours chantent son histoire  
Toujours en quête de captiver l'auditoire.  
Car ce mage-là, c'est un vrai mystère  
Une énigme, un miracle, un secret séculaire.  
Alors vous qui m'écoutez, soyez attentifs  
Car ma chanson a presque quelque chose de préventif  
De tous ceux qui croisèrent le Magicien Blanc  
Aucun ne put résister à son regard troublant  
Il envoûte, il trouble, souille et égare  
Enfin... si ce n'était que le regard !

PISSENLIT, *chanté*

J'étais pur et chaste  
Pas bien longtemps  
J'étais pur et chaste  
Merci magicien blanc !  
J'étais pur et chaste  
Je me répète  
Mais vous n'avez pas encore vu sa baguette

Allez le voir  
Il va vous recevoir  
Laissez-vous tenter  
A l'heure du goûter  
Rendez-vous à la gare  
Sur le quai 9 quatre-quarts

La la la la la  
La li lou li  
La la la la la  
La la li lou li  
La la la la la  
La li lou li  
La la li lou li la li la li lou li

Magicien blanc  
Dans sa lointaine montagne  
Il vous attend  
Loin de la castagne  
Ça vaut la vadrouille  
S'il vous montre ses... tralala !

Ep. 2, Scène 8  
(*Chez Pissenlit*)

*MUSIQUE* : « *Pissenlit* »

LOMI  
Cette histoire est captivante !

EDENA  
Nous devons nous rendre à la gare au plus vite !

NYA-NYA  
Oui, allons-y !

LOMI  
Un instant... Edena, tu n'es pas obligée de venir avec nous. Tu as ta vie ici et nous t'avons juste demandé de l'aide pour trouver Pissenlit et...

EDENA  
Lomi, ma vie est avec toi et j'ai juré il y a des années de te protéger. Et moi aussi j'ai envie de rencontrer ce drôle de sorcier !

LOMI  
Je comprends mais...

EDENA  
Et ne t'avises plus de me dire ce que je dois faire !

LOMI  
Oui oui pardon, ne me fais pas tes gros yeux s'il-te-plaît.

NYA-NYA  
Merci Pissenlit, ton aide est précieuse !

PISSENLIT  
C'est tout naturel.

PÉTUNIA  
Je crois que c'est dans mes gênes d'aider les petits garçons accompagnés de créatures extra-planaires, ahahah !

LOMI  
Vraiment ?

PISSENLIT  
Euh non... Non, c'est une blague.

EDENA

Il est temps de nous mettre en route.

NYA-NYA

Au revoir !

LOMI

A bientôt !

*SON : ils s'en vont*

PISSENLIT

Bon, où en étais-je...?

*SON : il joue les quelques notes de guitare d'Il Palazzo*

Ep. 2. Scène 9

(La gare)

*MUSIQUE : « Gare »*

NARRATRICE

Lomi, Edena et Nya-Nya arrivent à la gare centrale. C'est un des lieux les plus agités de New City. De jour comme de nuit, les gens se pressent pour attraper leur train. La grande verrière du hall principal est également une attraction touristique très prisée et témoigne du génie des architectes et ingénieurs de la ville. D'autres viennent ici pour flâner et admirer la beauté des locomotives baignées de vapeur et dont les engrenages rutilants tournent et cliquètent dans une mélodie mécanique. Au milieu de toute cette effervescence, le chef de gare dirige l'orchestre des trains, des quais et des passagers. Arborant fièrement sa casquette bleue et son sifflet, il remarque nos aventuriers qui ont l'air perdu...

*SON : ambiance de hall de gare*

CHEF DE GARE

Bien le bonjour, dididour !

LOMI

Euh bonjour...?

NYA-NYA

"Dididour" ?

CHEF DE GARE

Vous m'avez l'air perdus, peut-être puis-je vous aider, didider ?

EDENA

Eh bien, oui. Pourriez-vous nous indiquer où se trouve le quai 9 4/4 ?

CHEF DE GARE

Le quai 9 4/4, dididar ?

LOMI

Oui.

CHEF DE GARE

Vraiment ? Le quai 9 4/4, dididar ?

NYA-NYA

Ohlala il m'agace déjà celui-là

CHEF DE GARE

Mais ce quai n'existe pas, didida ! Il y a bien le quai 8, le quai 9 didideuf, mais rien entre les deux, didideux !

NYA-NYA

Tu mens, tu mens, tu mens !

LOMI

Nya-Nya, calme toi voyons ! Allons au quai 9, nous verrons bien là-bas.

CHEF DE GARE

Le quai 9 est par là, didida !

EDENA

Merci...

*SON : ils marchent*

EDENA

Il est vraiment bizarre ce type.

NYA-NYA

Moi je pense que c'est toute cette vapeur qui lui a grillé le ciboulot.

LOMI

Nous voici sur le quai 9... Je suis sûr que nous ratons quelque chose...

EDENA

Eh Nya-Nya, ne t'éloigne pas !

NYA-NYA

Ohlala, regardez ça ! C'est une boîte avec du manger dedans ! Ça tombe bien, j'ai la dalle moi !

LOMI

C'est un distributeur automatique, Nya-Nya, mais ça coute de l'argent, et nous n'en avons pas !

NYA-NYA

Ahlala, t'es vraiment un pouilleux Lomi !

EDENA

Bon aller, va, choisis ce que tu veux, je te l'offre.

*SON : elle fouille dans sa bourse*

NYA-NYA

Hmm.... Oh ce gâteau a l'air bon !

EDENA

Mais c'est...

LOMI

C'est un quatre-quarts !

EDENA

Souvenez-vous de ce qu'a dit Pissenlit : "A l'heure du goûter, rendez-vous à la gare, sur le quai 9 quatre-quarts", et si c'était ça la solution de l'énigme !

NYA-NYA

On va vite le savoir !

*SON : elle met la pièce, le distributeur s'ouvre pour dévoiler un quai magique*

LOMI

Incrovable...! Le distributeur automatique s'est ouvert et... Ouah, il y a un quai derrière !

EDENA

Je n'en crois pas mes yeux...

NYA-NYA

Et moi j'ai mon gâteau ! Eheh, je ne sais pas ce que vous feriez sans moi ! *Elle mange*

LOMI

Venez, suivez-moi, j'ai l'impression qu'il y a du monde.

Ep. 2, Scène 10

*(Le quai 9 4/4)*

*MUSIQUE : « Thème de Nya-Nya~~ »*

*SON : bruit de train à vapeur, ambiance gare*

CHEF DE GARE

Bonjour à vous les enfants, boubididan !

EDENA

C'est vous ?! Le chef de gare ?? Mais vous étiez...

CHEF DE GARE

Oh ! Vous devez sans doute me confondre avec mon cousin Didier ! Moi c'est Boubidier et je m'occupe de ce quai, boubididai !

NYA-NYA

Pfff, et comme par hasard c'est le même sprite mais avec une casquette d'une autre couleur... Quelle arnaque !

LOMI

Où sommes-nous ? Comment c'est possible que nous soyons ici, alors qu'il y a quelques secondes, nous étions... là-bas ?

CHEF DE GARE

Vous êtes sur le quai magique 9 4/4, boubidicar ! Ici se trouve le plus magnifique de tous les trains : le Boudlard Express ! C'est pour ça que vous êtes ici, non ? Boubidicon

NYA-NYA

Eh ! Parle meilleur !



EDENA

Boudlard ? Eh bien nous sommes à la recherche d'un sorcier qui...

CHEF DE GARE

Un sorcier ? Alors vous êtes au bon endroit ! Patientez quelques minutes, le train va entrer en gare, boubidigar !

*SON : annonce*

*MUSIQUE : « Thème de Lomi »*

ANNONCE

Votre attention s'il-vous-plait. Le train 5972 à destination de Boudlard va entrer voie 9 quatre-quarts. Eloignez-vous de la bordure du quai.

*SON : pas*

ANNONCE

Encore... Encore un peu.

*SON : pas*

EDENA

C'est bon comme ça ?

ANNONCE

Voilà. Merci. Bisous.

*SON : le train arrive*

LOMI

Il est quand même bizarre ce train : on dirait une locomotive normale mais à quoi servent ces grandes toiles tendues ?

CHEF DE GARE

Bibi ! Le Boudlard Express n'est pas comme les autres ! C'est un train unique ! Un train à voiles et à vapeur ! Unique ! Unique, boubidinique !

EDENA

Mais à quoi peuvent donc servir des voiles sur un train qui est déjà à vapeur ?

CHEF DE GARE

Ah, une petite curieuse, je sais déjà dans quelle maison vous irez...

*SON : annonce*

ANNONCE

Nous informons les voyageurs que les familiers et animaux non-homologués par le Conseil Départemental de la Magie doivent rester en cage jusqu'à l'arrêt complet du train.

NYA-NYA

Tu crois qu'elle dit ça pour moi ?

LOMI

Je ne sais pas. Tu es homologuée au moins ?

NYA-NYA

Nan j'crois pas. Zut. Eh madame ! Vous pouvez pas m'homologuer, s'iou plait ??

ANNONCE

Voilà. C'est fait.

NYA-NYA

Oh merci ! Sympa la meuf.

CHEF DE GARE

Un peu de respect pour la Très Grande Voix ! Aller, le train va bientôt partir ! Entrez ! Boubidirez...!

LOMI

Mais je ne vois pas de porte !

CHEF DE GARE

Si là-bas, tout au fond. Je vous l'ai dit, le Boudlard Express est spécial : il faut rentrer par l'arrière-train ! Ouhouhouh boubididou !

EDENA

Bon sang... S'il n'y avait pas Lomi et Nya-Nya, je croirais que tout ça est un canular... Un train avec un gros... On aura tout vu...

CHEF DE GARE

Boubidicu !

NYA-NYA

Oh c'ui là j'vais m'le faire !

LOMI

Venez. Et Nya-Nya, tâche de te calmer.

Ep. 2, Scène 11

(Fermeture)

*MUSIQUE : « Un nouveau départ »*

NARRATRICE

Cette fois-ci, Lomi, Nya-Nya et Edena sont bien déterminés à quitter New City. Alors qu'ils montent à bord de cet étrange train, ils n'imaginent pas le péril qui les attend et les aventures merveilleuses qu'ils vont vivre. Le train quitte son quai magique et entame un long voyage vers le nord, là où la neige ne cesse jamais de tomber. Nos aventuriers remarquent alors qu'ils ne sont pas seuls à bords, et que des dizaines d'adolescents en cape circulent dans les wagons. Décidément, le mystère qui entoure le sorcier qu'ils cherchent ne fait que s'épaissir...